

## Сборник игр и упражнений для развития фонематического восприятия.

**Фонематическое восприятие** – это способность человека воспринимать и различать на слух звуки речи (фонемы). Фонематический слух является основой для понимания смысла услышанного и сказанного. Замена одного звука на другой звук приводит к изменению значения слова, например, «мышка-мишка», «дом-том», «ложки-рожки».

Сформированное фонематическое восприятие позволяет определять на слух наличие или отсутствие того или иного звука в слове, подбирать слова на определенные звуки, определять место звука в слове, а также выстраивать правильную слоговую структуру слова. Развитие фонематического восприятия влияет на формирование всех сторон речи ребенка: четкое звукопроизношение, овладение грамматическим строем речи, освоение навыками письма и чтения.

К пяти годам дети способны определять на слух наличие или отсутствие того или иного звука в слове, могут самостоятельно подбирать слова на заданные звуки, но не все дети достаточно четко различают на слух определенные группы звуков, нередко смешивают их.

**Упражнения и игры для развития фонематического слуха выстроены от простого к сложному.**

### 1. Игры на восприятие (узнавание) и различение неречевых звуков.

Различение на слух неречевых звуков является основой развития фонематического слуха.

Данные упражнения подходят для детей с 2,5 – 3 лет.

- **«Кто что слышит?»** Ребенку предлагается закрыть глаза и прислушаться к звукам и шумам, доносящимся с улицы или из коридора. Внимательно послушайте вместе с ребенком шум воды, шелест газеты/бумаги, звон столовых приборов между собой и об тарелку/чашку, скрип двери и другие бытовые звуки.

- **«Шумящие мешочки»** Вместе с малышом насыпьте в мешочки крупу, пуговицы, скрепки. Ребенок должен угадать по звуку потряхиваемого мешочка, что там внутри. Мешочки можно заменить капсулами от яиц «Киндер-сюрприз».



- **«Волшебная палочка»** Взяв карандаш или любую палочку, постучите ею по разным предметам в доме. Волшебная палочка помогает зазвучать вазу, стол, стенку, миску и т.д. Потом усложните задание –ребенок с закрытыми глазами отгадывает, какой предмет звучал.

- **«Жмурки»** Ребенку завязывают глаза, и он двигается на звук колокольчика, бубна, свистка.

- **«Угадай, на чем играют?»** Ребенка знакомят с музыкальными инструментами, их звучанием, затем он отворачивается, слушает звук и угадывает (называет или показывает), какой инструмент звучит.

- **«Угадай, кто кричит».** Взрослый показывает приготовленные картинки или игрушки, включив запись с голосами соответствующих животных. Затем просит послушать и угадать, кто кричал. Здесь можно узнать, кто из животных как говорит <https://drive.google.com/open?id=1kR5-XgKJVaeQFppfU70DW7b7YHttYvgH>

- «**Похлопаем**» Ребенок повторяет ритмический рисунок хлопков. Например, два хлопка, пауза, два хлопка. Расстояние между значками соответствует длительности паузы. Ритмические рисунки даются в порядке усложнения:

1	+		+	
2	+		++	
3	++		+	
4	+		++	+
5	++		+	++

Ритмические рисунки можно отстукивать ладонями, кулаками, карандашами, протопывать ногами, проигрывать на любом детском музыкальном инструменте.

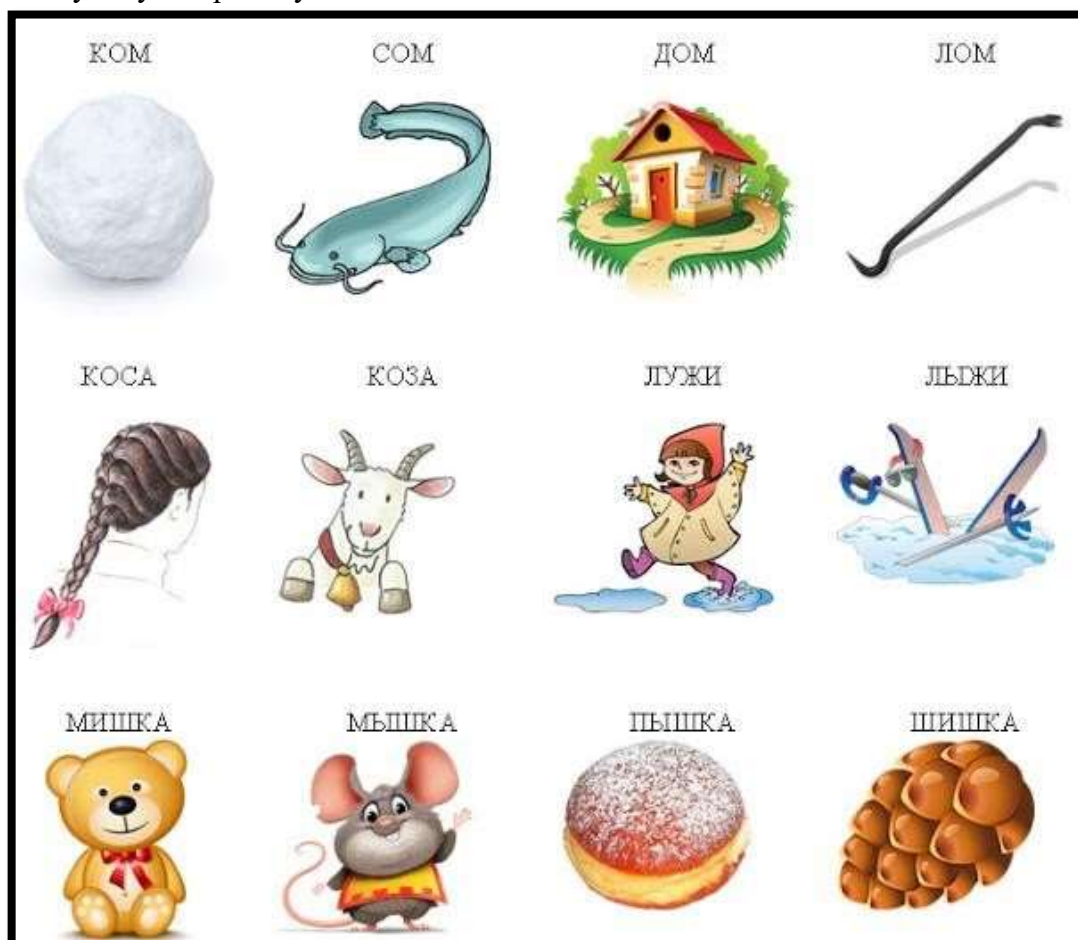
В усложненном варианте ребенок повторяет ритм с закрытыми глазами.

### 2. Игры на различение звуков речи по тембру, силе, высоте.

- «**Кто тебя позвал?**» Ребенка просят закрыть глаза и определить по голосу, кто назвал его имя.
- «**Узнай свой голос**». Запишите на кассету голоса близких и голос самого ребенка, а потом попросите его угадать, кто сейчас говорит.
- «**Три медведя**». Ребенок отгадывает, за кого из героев сказки говорит взрослый. Более сложный вариант – малыш сам говорит за трех медведей, изменяя высоту голоса.

### 3. Игры на различение сходных между собой звуков.

- «**Слушай и выбирай**». Перед ребенком кладут картинки со сходными по звучанию словами (сом, ком, лом). Взрослый называет предмет, а ребенок должен поднять соответствующую картинку.



- «Верно – неверно». Взрослый показывает ребенку картинку и называет предмет, заменяя первый звук (форота, корота, морота, ворота, порота, хорота). Задача ребенка – хлопнуть в ладоши, когда он услышит правильный вариант произношения.



**Это фыфка? Это шишка?**  
**Это сыска? Это хыхка?**  
**Это шишка? Это шиска?**  
**Это шихка? Это шишка?**  
**Это фыска? Это фышка?**  
**Это хышка? Это щишка?**  
**Это шишка?**

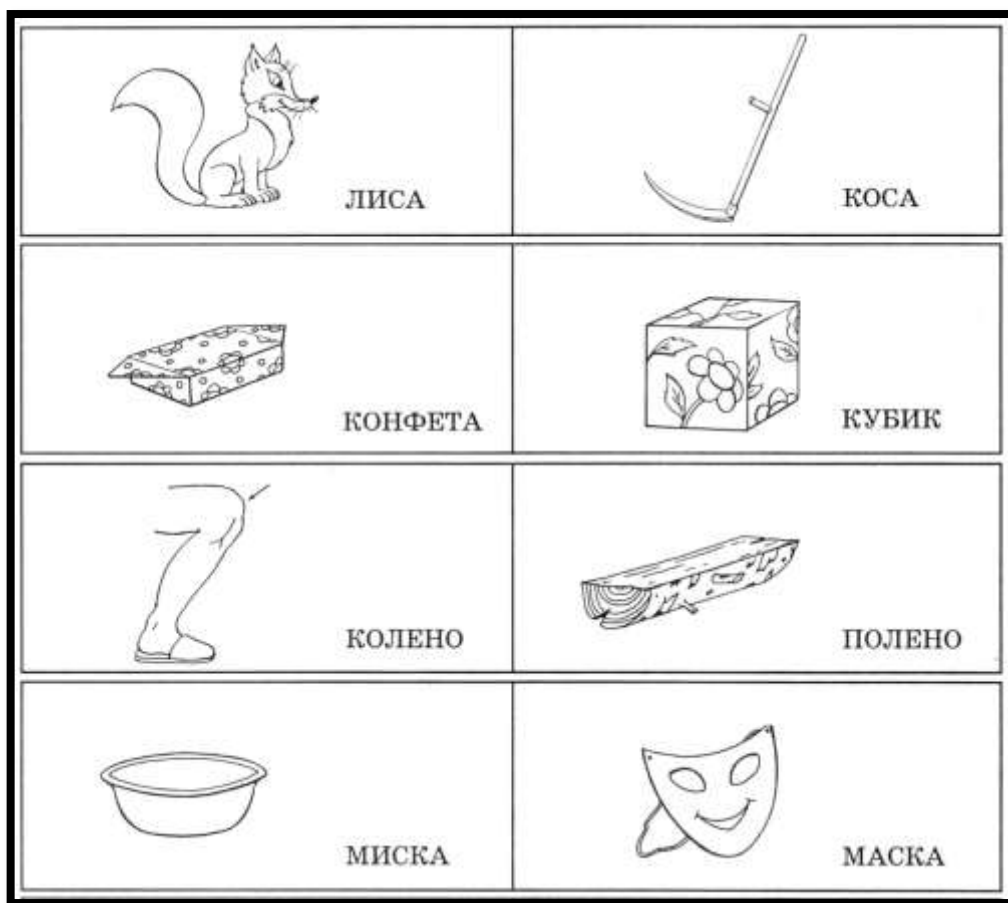






**Это щалаш?**  
**Это шалах?**  
**Это фалащ?**  
**Это салах?**  
**Это салас?**  
**Это шалаш?**

- «Похожи или нет» Взрослый предлагает ребенку назвать парные картинки и определить, похожи ли по звучанию два слова.



- «Повторюшка» Ребенку предлагается повторить за взрослым в названном порядке:

1) Воспроизведение слогового ряда со сменой ударного слога (Выделенный слог произносится сильно, громко)

ТА — <b>ТА</b> — ТА	<b>ПА</b> — ПА — ПА	<b>КА</b> — КА — КА
ТА — ТА — <b>ТА</b>	ПА — <b>ПА</b> — ПА	КА — КА — <b>КА</b>
ТА — ТА — ТА	ПА — ПА — <b>ПА</b>	КА — КА — КА

Аналогичная работа проводится с другими слоговыми рядами, содержащими простые для произношения ребенка согласные звуки: К, Г, Х, Б, М, Н, В, Ф.

- 2) Воспроизведение слоговых сочетаний с общим согласным и разными гласными звуками

ТА — ТО — ТУ	ВО — ВЫ — ВУ	БО — БА — БЫ
ТЫ — ТА — ТО	НУ — НЫ — НА	БУ — БО — БА
МУ — МЫ — МА	НО — НА — НУ	ПА — ПУ — ПО
МО — МА — МЫ	ДА — ДЫ — ДО	ПЫ — ПО — ПУ
ВА — ВУ — ВО	ДУ — ДЫ — ДА	КУ — КО — КА

- 3) Воспроизведение слоговых сочетаний с общим гласным и разными согласными звуками

ТА — КА — ПА	ПА — КА — ТА
КА — НА — ПА	ГА — БА — ДА
ФА — ХА — КА	КА — ФА — ХА
БА — ДА — ГА	ВА — МА — НА
МА — НА — ВА	НА — ВА — БА

Затем произносятся слоговые сочетания с гласными О, У, Ы.

- 4) Воспроизведение слоговых сочетаний с согласными звуками, различающимися по глухости-звонкости

ПА — БА	ФА — ВА
ТА — ДА	КА — ГА
ПА — БА — ПА	КА — ГА — КА
БА — ПА — БА	ГА — КА — ГА
ТА — ДА — ТА	ВА — ФА — ВА
ДА — ТА — ДА	ФА — ВА — ФА

Затем произносятся слоговые сочетания с гласными **О, У, Ы**.

5) Воспроизведение слоговых сочетаний с согласными звуками, различающимися по твердости-мягкости

ПА — ПЯ	ПО — ПЁ	ПУ — ПЮ	ПЫ — ПИ
МА — МЯ	МО — МЁ	МУ — МЮ	МЫ — МИ
ВА — ВЯ	ВО — ВЁ	ВУ — ВЮ	ВЫ — ВИ
ТА — ТЯ	ТО — ТЁ	ТУ — ТЮ	ты — ТИ
БА — БЯ	БО — БЁ	БУ — БЮ	БЫ — БИ
ДА — ДЯ	ДО — ДЁ	ДУ — ДЮ	ДЫ — ДИ
ФА — ФЯ	ФО — ФЁ	ФУ — ФЮ	ФЫ — ФИ

б) Воспроизведение односложных слов, отличающихся одним звуком.

БАК — ТАК  
 МАК — БАК — ТАК  
 ТОК — ТУК — ТАК  
 БЫК — БАК — БОК  
 ДАМ — ДОМ — ДЫМ  
 КОМ — ДОМ — ТОМ

7) Воспроизведение слов, похожих по звучанию

МОТОК — КАТОК — ПОТОК  
 БАТОН — БУТОН — БЕТОН  
 БУДКА — ДУДКА — УТКА  
 НИТКА — ВАТКА — ВЕТКА  
 ТЫКВА — БУКВА — БУДКА  
 КЛЕТКА — ПЛЁТКА — ПЛЁНК

«Сколько детей позовем?» Взрослый четко произносит пары слов и просит ребенка определить - одинаковые он слышит имена или разные.

Люба - Люда  
 Толя - Толя  
 Коля - Толя  
 Дима - Дина  
 Саша - Саша  
 Миша - Маша  
 Соня - Саня  
 Дина - Инна  
 Витя - Витя  
 Витя - Митя

#### 4. Развитие навыков элементарного звукового анализа и синтеза:

- «Поймай звук».

Цель: развивать навыки фонематического слуха, умение выделять [а] из ряда гласных, слогов, слов (начальной ударной позиции).

Речевой материал: о, а, у, и, о, а, и, о, ы, э;

ал, ум, ин, ап, уг, он;

арка, уши, аист, ангел, Аля.

Описание. Ребенку предлагается хлопнуть в ладоши, когда он услышит [а].

Ловить можно любой звук, слог, короткое слово, хлопок можно заменить прыжком, поднятием вверх рук, флажка, фишки. Сначала ловим гласные звуки: А, О, У, Ы, И, Э.



- **Назови первый звук в слове.**

Взрослый предлагает определить, с какого звука начинаются имена любимых игрушек, затем можно определить первый звук в названии животных и т.д. Обратите внимание на то, что звуки надо произносить четко (нельзя произносить слоги *ze* в слове *Зоя*, *вэ* – в слове *Вадик*).

- **Назови последний звук в слове.**

*Наглядный материал:* картинки (автобус, гусь, птенец, плащ, дом, ключ, стол, дверь, самовар, кровать, бегемот и др.). Можно взять карточки из лото или других настольных игр, важно выбрать слова, заканчивающиеся на согласный звук.

Взрослый показывает картинку и просит назвать, что на ней изображено, а потом сказать, какой в слове последний звук. При этом обращаем внимание на четкое произношение изолированных звуков, дифференцирование твердых и мягких согласных (в слове *дверь* последний звук *рь*, а не *р*).

*Усложнение.* Когда все картинки будут рассмотрены, можно разложить все карточки на две группы: в одну сторону картинки, на которых названия предметов заканчиваются на твердый согласный, в другую – на мягкий.

- **«Разноцветные ведерки».**

*Цель:* развивать навыки фонематических представлений, дифференциация звуков [а], [у] в словах.

*Материал:* картинки с изображением картинки, в составе которых есть звуки А и У, например, аист, астра, арка, утка, улей, уши, щука, облако и т.д.; два ведерка.

*Описание.* На ведерки можно прикрепить изображения букв А и У. Нужно в ведерко с буквой А поместить те картинки, в составе которых есть звук А, в другое ведерко У – картинки со звуком У.

*Усложнение:* добавить третье ведерко для картинок со звуками А и У.

- **Упражнение «Утенок гуляет».**

*Цель:* развивать навык позиционного анализа в словах.

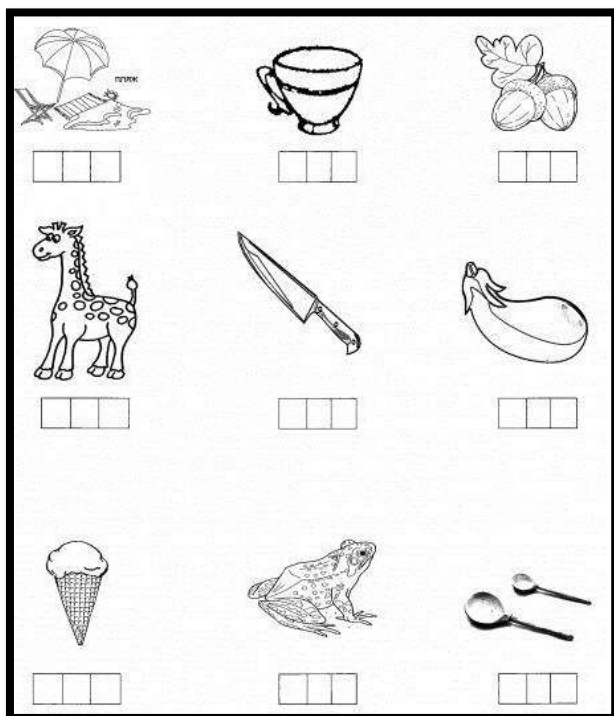
*Речевой материал:* слова, в составе которых есть определенный звук, например, Х: хвост, мох, халат, бухта, тахта, засох, хлеб, хворост, пихта, хворь. Место звука Х в словах различно: в начале слова, в середине, в конце.

*Описание.* Перед ребенком лежит полоска, разделенная на три части и маленькая фигурка утенка. Взрослый объясняет, что он будет произносить слова, а ребенку нужно ставить утенка на

начало, середину или в конец полоски в зависимости от того, где находится звук [х] в произнесенном слове (в начале, в середине, в конце).

Важно для игры выбирать те звуки, которые ребенок произносит чисто.

### Определение позиции звука Ж



### Определение позиции звука А



- «Разноцветные кружки».

**Цель:** совершенствовать навык звукового анализа слов, умения дифференцировать гласные и согласные звуки, учить детей работать с раздаточным материалом (пластмассовыми кружками красного, синего, зеленого цветов). Важно! Гласные звуки обозначают красным цветом, согласные твердые звуки обозначают синим цветом, согласные мягкие звуки – зеленым цветом.

**Речевой материал:** картинки с изображением односложных-двухсложных слов с гласными А, У, И, О, Э, Ы, например, рот, сок, дым, лак, рак. Для выкладывания схем можно использовать мозаику, крышки, детали Лего красного, синего, зеленого цветов.

**Описание.** Взрослый показывает картинки, просит назвать изображение и выполнить звуковой анализ этих слов. Дети выполняют анализ и выкладывают схемы слов.

## Твёрдые и мягкие согласные звуки



лиса

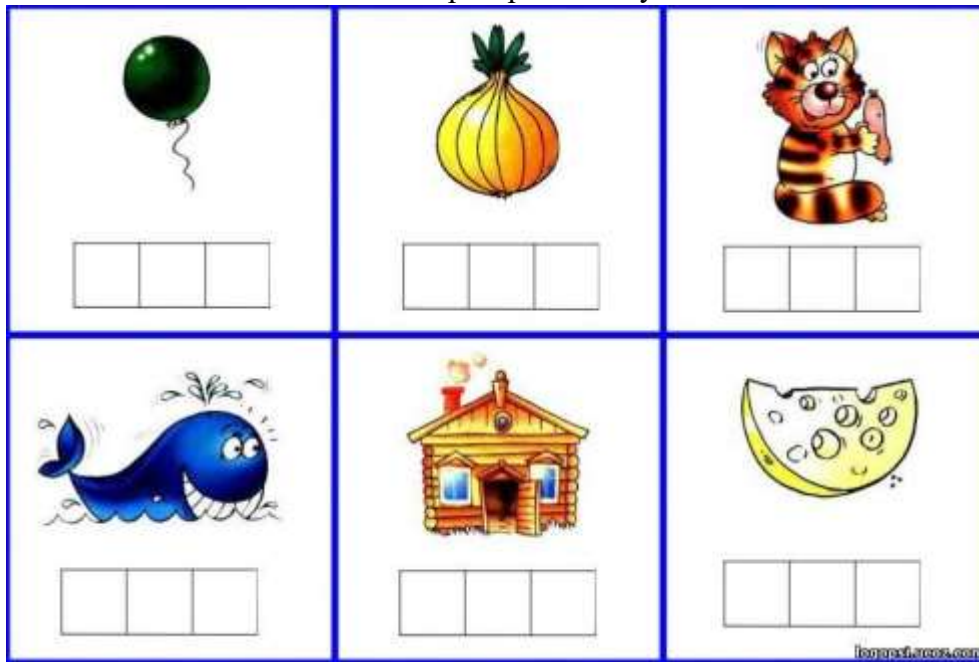




луна



Выложи или раскрась схему слов.

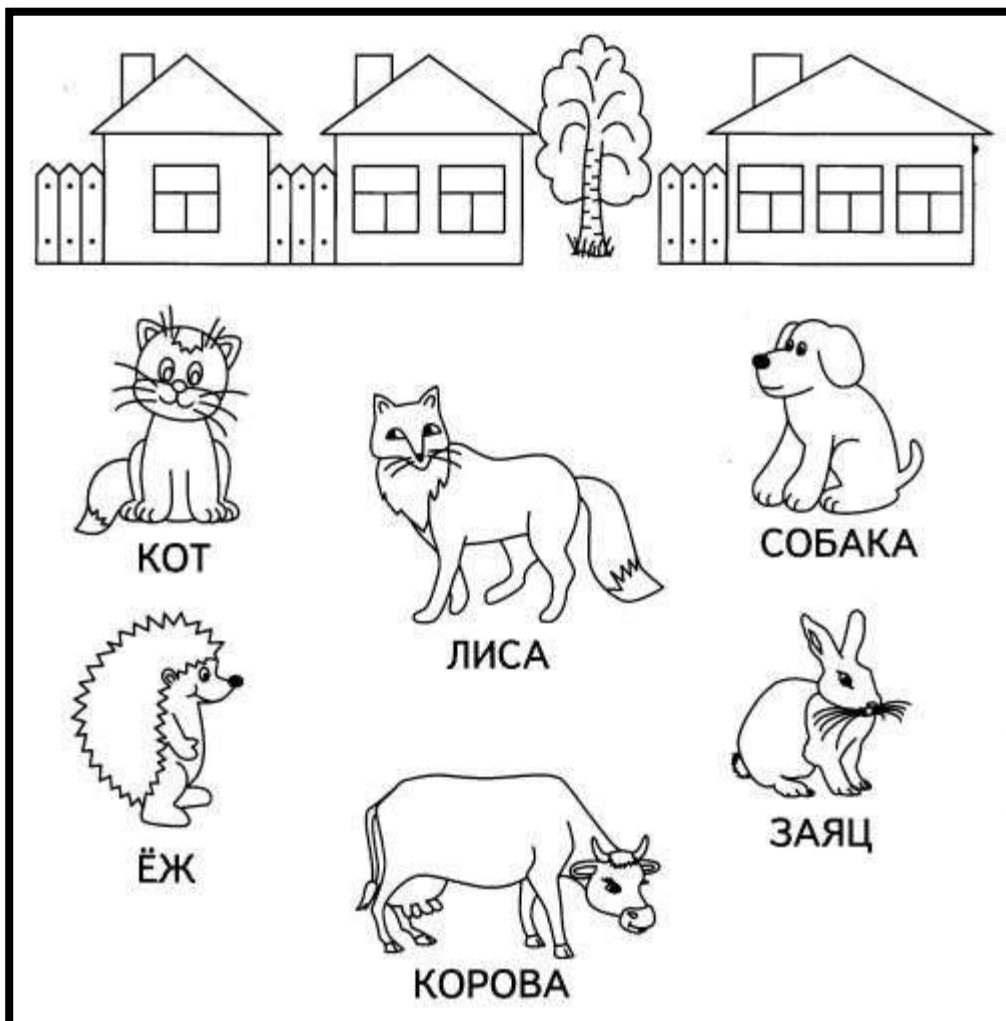


• **«Кто в каком домике живет».**

*Цель:* . развивать навыки деления слов на слоги.

*Материал:* Рисунок с изображением трех домов, в домиках разное количество окон (1,2,3), картинки-слова, состоящие из 1,2,3-х слогов.

*Описание.* Перед нами три домика, в первом доме с одним окном живут слова, состоящие из одного слога, в доме с двумя окнами – слова из двух слогов, в доме с тремя окнами – слова из трех слогов. Нужно помочь карточкам, вернуться домой.





- **«Поймай и сосчитай».**

*Цель:* развивать навыки деления слов на слоги.

*Описание.* Взрослый бросает мяч, произнося слово. Ребенок ловит мяч и, бросая его педагогу, называет количество слогов в слове.

- **Какой звук есть во всех словах?**

Взрослый произносит три-четыре слова, к каждому из которых есть один из отрабатываемых звуков: *шуба, кошка, мышь* - и спрашивает у ребенка, какой звук есть во всех этих словах. Звук **ш**.

Варианты наборов слов: *жук, жаба, лыжи* – **ж**; *чайник, ключ, очки* – **ч**; *щетка, ящик, щавель* – **щ**; *коса, усы, нос* – **с**; *селедка, Сима, лось* – **сь**; *коза, замок, зуб* – **з**; *зима, зеркало, вазелин* – **зь**; *цветок, яйцо, курица* – **ц**; *лодка, стул, лампа* – **л**; *липа, лес, соль* – **ль**; *рыба, ковер, крыло* – **р**; *рис, крепость, букварь* – **рь**.

- **Подумай, не торопись.**

Взрослый предлагает ребенку несколько заданий на сообразительность и одновременно проверяет, как он научился слышать и выделять определенные звуки в словах:

- Подбери слово, которое начинается на последний звук слова *стол*.
- Вспомни название птицы, в котором был бы последний звук слова *сыр*. (*Воробей, грач...*)
- Подбери слово, чтобы первый звук был бы **к**, а последний – **ш**. (*Карандаш, камыш...*)
- Какое получится слово, если к *но* - прибавить один звук? (*Нож, нос...*)
- Составь такое предложение, в котором все слова начинались бы со звука **м**. (*Мама моет маленькую Машу мочалкой.*)

Найди в комнате предметы, в названии которых второй звук **у**. (*Бумага, дудочка, ручка...*)